

UNIVERSIDADES PÚBLICAS DE LA COMUNIDAD DE MADRID PRUEBA DE ACCESO A LAS ENSEÑANZAS UNIVERSITARIAS OFICIALES DE GRADO Curso 2011-2012 MATERIA: GRIEGO II

INSTRUCCIONES Y CRITERIOS GENERALES DE CALIFICACIÓN

Organización de la prueba: esta prueba consta de dos opciones, de las que el alumno elegirá una y responderá a las preguntas que se formulan en la opción elegida.

Tiempo: una hora y treinta minutos.

Calificación: la primera cuestión (traducción) podrá alcanzar una puntuación máxima de 5 puntos; las cuestiones 2, 3 y 4 un máximo de 1 punto; la cuestión 5 un máximo de 2 puntos.

OPCIÓN A

TEXTO

Orígenes de la civilización

Ἐπειδὴ ὁ ἄνθρωπος μετέσχε¹ θείας μοίρας, πρῶτον² μὲν θεοὺς ἐνόμισεν³, καὶ ἐπεχείρει⁴ βωμοὺς ἰδρύεσθαι καὶ ἀγάλματα θεῶν. ἔπειτα δὲ φωνὴν καὶ ὀνόματα διηθρώσατο⁵ τῇ τέχνῃ, καὶ οἰκήσεις καὶ ἐσθῆτας καὶ στρωμνὰς καὶ τὰς ἐκ γῆς τροφὰς εὔρετο⁶.

(Adaptado de Platón, *Protágoras* 322a)

Notas: 1. De μετέχω (rige genitivo). 2. Adverbio. 3. De νομίζω, "creer en". 4. De ἐπιχειρέω. 5. De διαθρόω. 6. Aoristo de εὑρίσκω.

CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: ὀνόματα, ἐνόμισεν, ἐσθῆτας, διηθρώσατο.
3. Analice sintácticamente: πρῶτον θεοὺς ἐνόμισεν, καὶ ἐπεχείρει βωμοὺς ἰδρύεσθαι καὶ ἀγάλματα θεῶν.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *antropología*, *fonología*, *onomástico*, *atrofia*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
 - a) La comedia griega. Características principales. Mencione alguno de los autores más representativos del género y el nombre de, al menos, dos de sus obras. Resuma el argumento de una comedia.
 - b) Características principales de la oratoria griega. Cite dos oradores y algunas de sus obras.

OPCIÓN B

TEXTO

Maniobras militares de los Peloponesios y sus aliados

Οἱ Πελοποννήσιοι καὶ οἱ σύμμαχοι εἰς μὲν τὴν Ἀττικὴν οὐκ εἰσέβαλον¹, ἐστράτευσαν δὲ ἐπὶ Πλάταιαν. ἠγεῖτο δὲ Ἀρχίδαμος², ὁ Ζευξιδάμου³, Λακεδαιμονίων⁴ βασιλεύς, καὶ καθίσας τὸν στρατὸν ἔμελλε⁵ δηώσειν⁶ τὴν γῆν.

(Adaptado de Tucídides, *Historia de la guerra del Peloponeso* 2.71.1)

Notas: 1. De εἰσβάλλω. 2. Ἀρχίδαμος -ου: "Arquidamo". 3. ὁ Ζευξιδάμου: "el hijo de Zeuxidamo". 4. De Λακεδαιμόνιος, -α, -ον, "lacedemonio" (pueblo del Peloponeso). 5. μέλλω + infinitivo: "ir a..." 6. De δηῶω.

CUESTIONES

1. Traduzca el texto.
2. Analice morfológicamente los siguientes términos en la forma en que están usados en el texto. En el caso de los nombres, pronombres y adjetivos, hay que indicar género, número y caso, así como el nominativo singular del término de que se trate. En el caso de los verbos, hay que indicar, para las formas personales: persona, número, tiempo, modo y voz; para los infinitivos: tiempo y voz; para los participios: género, número, caso, tema y voz: σύμμαχοι, ἠγεῖτο, βασιλεύς, δηώσειν.
3. Analice sintácticamente: καθίσας τὸν στρατὸν ἔμελλε δηώσειν τὴν γῆν.
4. Busque en el texto palabras relacionadas etimológicamente con las siguientes palabras españolas y explique el significado de las españolas en relación con su etimología: *estrategia*, *hegemonía*, *geología*, *basílica*.
5. Desarrolle uno de los dos temas siguientes:
 - a) La tragedia griega. Mencione los tres autores más importantes y cite alguna obra de cada uno. Resuma el contenido de una tragedia.
 - b) La historiografía griega: rasgos principales, autores y obras más representativas; su contenido.

GRIEGO II

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

- 1) En la traducción se valorará especialmente la corrección en la traducción de las estructuras sintácticas, el reconocimiento de las formas morfológicas y el acierto en el sentido general del texto, aun cuando algún término no reciba una interpretación léxica exacta.
- 2) Se puntuará el acierto en el análisis de cada palabra con 0,25 puntos. Se tomará en cuenta el análisis de cada palabra, y la puntuación total de la pregunta se redondeará de modo que sea 0, 0,25, 0,5, 0,75 ó 1.
- 3) Se valorará sobre todo el acierto en la identificación de los tipos de estructura sintáctica (sintagma nominal, oración principal, oración subordinada) y en la función de los constituyentes de cada estructura. No debe valorarse el análisis morfológico que se haga en este apartado.
- 4) Se puntuará el acierto en cada palabra con 0,25 puntos. Se tomará en cuenta la respuesta dada a cada palabra, y la puntuación total de la pregunta se redondeará de modo que sea 0, 0,25, 0,5, 0,75 ó 1.
- 5) Se valorará tanto la información que se aporte en el desarrollo del tema como la organización coherente de las ideas y el texto, así como la corrección sintáctica.